

***Samira og skjelettene* av Camilla Kuhn**

Samtale

Før lesingen:

Vent med å vise boka til elevene, og fortell dem heller at nå skal vi lese en bok som heter Samira og skjelettene. -Vet elevene hva et skjelett er? -Hva tror de en bok med en slik tittel handler om? Hvilken stemning tror de vil være mest dominerende i *Samira og skjelettene*? Tror de de vil synes boka er skummel, spennende, trist, morsom eller rar?

Vis fram boka og la elevene studere forsiden. Ha en samtale med elevene med utgangspunkt i forsiden. Still spørsmål som for eksempel: -Hvem av jentene på bildet er Samira? -Hvem er de andre på bildet? -Hvordan har de det? -Hva foregår på bildet? Hva tror elevene boka handler om nå? Har de endret oppfatning?

Forklar begreper du vurderer som ukjente eller vanskelige for elevene. I denne boka kan det dreie seg om ord som: *skjelett, hodeskalle, knokkel, knokkelfingre og glassmanet*.

Underveis i lesingen:

La barna kommentere det som skjer på bildene og vær åpen for spørsmål. Stopp gjerne opp underveis og spør: -Hva tror dere kommer til å skje nå?

Etter lesingen:

Ha en samtale om barnas umiddelbare leseopplevelse. Har de samme oppfatning av boka nå som før dere leste, eller har den endret seg? Hvilken stemning synes elevene var dominerende i boka? Var den mest skummel, spennende, trist, morsom eller rar?

Snakk om innholdet i boka. Hva handlet denne boka om? Hva var det som skjedde? Ha deretter en samtale i klassen med utgangspunkt i spørsmål som:

-Hva synes dere om personene i boka? Samira? Frida? Hva synes dere om læreren? Moren til Samira? Liker dere dem? Hvorfor/hvorfor ikke?

-Er det riktig av læreren å fortelle barna at de har skjelett? Hvorfor/hvorfor ikke?

-Moren til Samira sier at hun godt kan fjerne skjelettet til Samira. Kan en mor si noe sånt? Hvorfor/hvorfor ikke?

-Liker du boka? Hvorfor/hvorfor ikke?

Aktivitet:

Tegne/klippe/lime

Lag et bevegelig skjelett

Dere trenger: Skjelett-mal, hvit kartong, splittbinders (6 til hver elev), blyant/sort fargeblyant, og saks. Du finner en skjelettmal under «klasseaktiviteter» på lærersiden.

Det kan være lurt om læreren lager et skjelett på forhånd og viser fram til elevene. Vis dem hvordan bein, armer og føtter er festet, og hvordan du har tegnet på skjelettet for å få det til å se ekte ut.

-Klipp ut noen eksemplarer av malen. Del ut en passe stor kartongbit og splittbinders til hver elev, og la elevene bruke malen og tegne opp hvert sitt skjelett på kartongen.

Elevene fyller ut skjelettet med bein, knokler, øyehuler og tenner ved hjelp av en blyant eller en mørk fargeblyant.

-Deretter klipper de ut armer, bein, føtter og kropp. Mange elever vil trenge hjelp til å stikke ut hull til splittbindersene.

-Demonstrer for elevene hvordan leddene i skjelettet skal festes. La elevene prøve selv før du hjelper dem som ikke får det til.

-Skjelettene kan henges opp med tråd i taket, eller dere kan lage en flott skjelettutstilling på veggen i klasserommet.